

Venerdì 3 aprile

Ore 16

Massimiliano d'Asburgo. Vita di un imperatore

Visita tematica a cura di Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

Sabato 4 aprile

Ore 11

Massimiliano d'Asburgo. Vita di un imperatore

Visita tematica a cura di Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

Domenica 5 aprile

Pasqua

Ingresso gratuito

Lunedì 6 aprile

Pasquetta

Ore 10

Massimiliano d'Asburgo. Vita di un imperatore

Visita tematica a cura di Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

Ore 15

Il principe assente e il Castello di Miramare

Appartamenti privati e di rappresentanza dell'ultimo Imperatore del Messico

Visita tematica a cura di Luca Gherghetta

Ore 15

Attività didattiche per i più piccoli

"Scopri i tesori del museo"

Attività didattica a cura di Paola Granzotto

Domenica 12 aprile

Ore 11

Massimiliano d'Asburgo. Vita di un imperatore

Visita tematica a cura di Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

Ore 15

Il principe assente e il Castello di Miramare

Appartamenti privati e di rappresentanza dell'ultimo Imperatore del Messico

Visita tematica a cura di Luca Gherghetta

Domenica 19 aprile

Ore 11

Il principe assente e il Castello di Miramare

Appartamenti privati e di rappresentanza dell'ultimo Imperatore del Messico

Visita tematica a cura di Luca Gherghetta

Ore 16

Massimiliano d'Asburgo. Vita di un imperatore

Visita tematica a cura di Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

Domenica 26 aprile

Ore 15

Attività didattiche per i più piccoli

"Avventure in alto mare"

Attività didattica a cura di Paola Granzotto

Massimiliano d'Asburgo Vita di un imperatore

Visita tematica a cura di
Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi



Visitare il Castello di Miramare è come sfogliare un libro le cui pagine raccontano, con estrema ricchezza di dettagli, la vita dell'arciduca Massimiliano d'Asburgo, dalle sue origini, in seno a una delle più illustri dinastie europee, alle importanti esperienze prima nella marina austriaca, poi a capo del governatorato del regno Lombardo-Veneto, fino al tragico epilogo come imperatore del Messico. Le vicende biografiche di Massimiliano vengono ricordate nel corso di una visita tematica che vuole fare riscoprire quanto di significativo, ancor oggi, il Castello di Miramare serba a perenne memoria di chi lo volle realizzato come specchio delle sue passioni e dei suoi interessi.

Le visite guidate, che partiranno dall'atrio di ingresso del museo, sono incluse nel biglietto d'ingresso al museo; non sono ammessi più di 25 partecipanti.

Il principe assente e il Castello di Miramare Appartamenti privati e di rappresentanza dell'ultimo Imperatore del Messico

Visita tematica a cura di Luca Gherghetta

Un nuovissimo titolo arricchisce l'offerta di visite tematiche che il Museo Storico del Castello di Miramare propone nel corso di questa primavera 2015. Un'occasione per vivere più intensamente il percorso museale tra le stanze del Castello e comprendere meglio la complessa figura di Massimiliano d'Asburgo, l'arciduca austriaco che fece realizzare e abitò per quattro anni questo gioiello architettonico unico al mondo.

Quando Massimiliano partì assieme a Carlotta, sua consorte, alla volta del Messico per diventarne l'imperatore, lasciò ai propri collaboratori indicazioni utili a completare l'arredo del primo piano del Castello. Secondo le intenzioni del sovrano, il piano nobile avrebbe dovuto ospitare appartamenti di rappresentanza degni del nuovo rango. A causa della tragica conclusione dell'impresa messicana, il *principe assente* – così veniva affettuosamente chiamato da chi era rimasto a Trieste per curare la sua dimora – non l'avrebbe mai visto ultimato.

Se gli appartamenti privati del piano terra hanno molto da raccontarci sulle personalità di Massimiliano e Carlotta, quelli del primo piano ci rimandano a vicende lontane e successive alla loro permanenza triestina.

Per partecipare alla visita è consigliabile presentarsi mezz'ora prima dell'ora di inizio presso l'atrio del Castello di Miramare, e segnalarsi all'ufficio informazioni. La visita è gratuita, compresa nel biglietto d'ingresso, e prevede un numero massimo di 25 persone.

Tra marinai all'arrembaggio ed esploratori curiosi

Attività didattica a cura di Paola Granzotto

L'attività didattica si conferma, anno dopo anno, momento importante di apprendimento, confronto e gioco con i "piccoli visitatori" del Castello di Miramare. Anche per questa primavera 2015, quindi, l'entusiasmo non mancherà e gli appuntamenti con la didattica raddoppieranno ogni mese con due proposte divertenti.

Con l'attività "**Scopri i tesori del museo**", cerchiamo piccoli esploratori, attenti e curiosi, disposti ad avventurarsi tra le sale del Castello di Miramare, alla scoperta di immagini bizzarre, simboli nascosti e presenze inaspettate che animano le tante opere d'arte conservate in questo luogo affascinante. Ad ogni "esploratore" consegneremo una mappa coloratissima, con tanti indizi da seguire, per rendere più avvincente la scoperta dei tesori custoditi nel Castello. Inoltre impareremo a capire che cosa è un museo, come funziona, chi ci lavora e come si tutelano i beni conservati.



Con l'attività "**Avventure in alto mare**", cerchiamo marinai coraggiosi, capitani immaginari, mozzi avventurosi...disposti a partire a bordo della Fregata Novara in un viaggio avvincente per mare e fantasia, solcando le onde della storia e della creatività. Approderemo nelle mete preferite di Massimiliano d'Asburgo, disegneremo nuovi percorsi marittimi, racconteremo leggende di viaggi e di scoperte. Ogni marinaio ingaggiato avrà a disposizione un prezioso diario di bordo in cui segnare le tappe durante la navigazione tra le stanze e le memorie del Castello di Miramare. Gli sarà data anche un'indispensabile mappa per orientarsi tra mareggiate e improvvisi banchi di...pesci-turisti!

Per aderire alle attività è consigliabile presentarsi almeno mezz'ora prima dell'ora di inizio visita, presso l'atrio del Castello di Miramare e segnalarsi alla referente. La visita è gratuita, compresa nel biglietto d'ingresso al Castello e prevede un numero massimo di 15 partecipanti.