



8 febbraio 2015 ore 15.00
15 marzo 2015 ore 11.00

**Il castello di Miramare
tra splendori gotici e sinistri presagi**

Visita tematica a cura di Francesca Grippi

La visita tematica svela al pubblico le vicende, anche più nascoste, che hanno costellato la storia del Castello di Miramare, la cui esistenza è lo specchio delle passioni che animarono il suo creatore, lo sfortunato imperatore del Messico Massimiliano d'Asburgo, arciduca della casa d'Austria, e la sua consorte, la principessa Carlotta del Belgio.

I visitatori saranno accompagnati nell'attraversare i due piani della residenza, edificio neogotico ricco di testimonianze storiche e opere d'arte, che ancora oggi trasmettono il sapore del vissuto ottocentesco e custodiscono, a volte, aneddoti e dettagli riguardanti non solo la coppia arciduciale, ma anche gli illustri personaggi che soggiornarono all'interno della dimora, quali l'imperatrice d'Austria e regina d'Ungheria Sissi, o Francesco Ferdinando, il principe ereditario il cui assassinio funse da pretesto allo scoppio del primo conflitto mondiale.



22 marzo 2015 ore 15.00

**Il racconto di una vita:
la storia di Massimiliano d'Asburgo**

Visita tematica a cura di Francesca De Bei

Visitare il Castello di Miramare è come sfogliare un libro le cui pagine raccontano, con estrema ricchezza di dettagli, la storia dell'arciduca Massimiliano d'Asburgo, dalle sue origini, in seno a una delle più illustri dinastie europee, alle importanti esperienze prima nella marina austriaca, poi a capo del governatorato del regno Lombardo-Veneto, fino al tragico epilogo come imperatore del Messico. Le vicende biografiche di Massimiliano vengono ricordate da Francesca De Bei nel corso di una visita tematica che vuole fare riscoprire quanto di significativo, ancor oggi, il Castello di Miramare serba a perenne memoria di chi lo volle realizzato come specchio delle sue passioni e dei suoi interessi.



22 febbraio 2015 ore 15.00

29 marzo 2015 ore 11.00

Abitare nell'Ottocento. Un castello romantico per gli arciduchi Massimiliano e Carlotta

Visita tematica a cura di Stefania Comingio

La visita tematica, curata da Stefania Comingio, si concentra sugli anni in cui Massimiliano d'Asburgo e Carlotta del Belgio vissero i giorni più felici del loro amore dal 24 dicembre 1860, data d'ingresso nel castello della coppia arciduciale, al 14 aprile 1864, giorno della partenza per il Messico. Saranno questi infatti gli anni di massimo splendore durante i quali il Castello di Miramare, eseguito su progetto dell'ingegnere viennese Carl Junker, assumerà le fattezze che ancora oggi è possibile ammirare. Non è infatti solo la suggestiva presenza del mare o il riuscito impaginato architettonico a rendere il Castello di Miramare unico nel suo genere, ma anche preziose opere pittoriche, sculture, suppellettili, libri, mobili e arredi che tuttora arricchiscono le sale del museo e che saranno oggetto di accurato approfondimento durante la visita.

8 febbraio 2015 ore 11.00

15 marzo 2015 ore 15.00

29 marzo 2015 ore 15.00

**Il Principe assente e il castello di Miramare.
Appartamenti privati e di rappresentanza dell'ultimo Imperatore del
Messico**

Visita tematica a cura di Luca Gherghetta

La visita tematica, a cura di Luca Gherghetta, evocherà - attraverso gli oggetti d'arredo e le opere d'arte esposte nelle stanze del Museo - la vicenda messicana di Massimiliano d'Asburgo, che da oltreoceano continuava a dare istruzioni ai propri collaboratori per completare il piano nobile dell'adorato castello triestino. A causa della tragica conclusione dell'impresa in Messico, il principe - tanto amato quanto rimpianto dai cittadini di Trieste - non lo vedrà mai ultimato.



15 febbraio 2015 ore 15.00
15 marzo 2015 ore 15.00

“Scopri i tesori del museo”

Visita a cura di Paola Granzotto

Paola Granzotto accompagna i piccoli esploratori alla scoperta del Museo di Miramare in una divertente caccia al tesoro che si svolge all'interno del Castello ed è indirizzata a bambini tra i 5 e i 10 anni. I bambini, muniti di una mappa illustrata fornita dal Museo, impareranno ad orientarsi fra le stanze della storica dimora di Massimiliano d'Asburgo e si improvviseranno “piccoli esploratori” alla ricerca di simboli nascosti, immagini curiose, presenze inaspettate che animano le tante opere d'arte conservate a Miramare. Inoltre ai bambini verrà spiegato che cosa è, come funziona un museo, chi ci lavora e come si tutelano i beni conservati. Le sale e gli oggetti ivi conservati sveleranno tutti i segreti in una continua scoperta alla conoscenza della storia. La visita è gratuita per i bambini, per i genitori e le persone che li accompagnano l'ingresso è a pagamento.

FESTA DELLE DONNE

8 MARZO 2015



ore 11.00

“Carlotta Imperatrice del Messico”

Visita a cura di Luca Gherghetta

La visita tematica, a cura di Luca Gherghetta, offre l'occasione di approfondire la personalità - forte e fragile allo stesso tempo - della giovane consorte di Massimiliano d'Asburgo, il ruolo fondamentale che ebbe nell'accettazione della corona messicana da parte del marito, e i tre drammatici anni vissuti al suo fianco in qualità di Imperatrice, conclusi col ritorno a Miramare in preda a una follia senza scampo.

La visite guidate, che partiranno dall'atrio di ingresso del museo, sono incluse nel biglietto d'ingresso al museo; non sono ammessi più di 25 partecipanti.



ore 15.00

ore 16.00

“Carlotta e Sissi: il lato femminile del potere”

Visita a cura di Stefania Comingio e Francesca Grippi

La visita tematica, curata da Stefania Comingio e Francesca Grippi, ricorda Carlotta e Sissi, le figure femminili che hanno giocato un ruolo fondamentale nelle vicende del castello di Miramare, in un gioco di reciproche ambizioni e rivalità. Carlotta del Belgio, moglie di Ferdinando Massimiliano d'Asburgo e padrona di casa, e Elisabetta d'Austria, consorte dell'imperatore Francesco Giuseppe, più volte di passaggio a Trieste, ebbero modo di incontrarsi in diverse occasioni della loro vita, alcune proprio a Miramare, mettendo a confronto due personalità tra loro molto diverse, ricche di complesse sfaccettature.