

IL CASTELLO DI MIRAMARE RINNOVA LA FELICE CONVIVENZA FRA ARTE DEL PASSATO E ARTE CONTEMPORANEA CON LA PERSONALE DI MARCELLO LO GIUDICE, PROFETA DELLA NATURA E DELL'UNIVERSO NELL'ARTE CON LE SUE CROMIE TELLURICHE, SUPPORTER DEL MAR MEDITERRANEO CON LA FONDAZIONE PRINCE ALBERT II DE MONACO, ARTISTA DELLA CROCE ROSSA PER IL SUO IMPEGNO SOCIALE.



MARCELLO LO GIUDICE NON E' SOLO "ARTISTA AMBIENTALISTA" MA ANCHE UNO DEI PIU' QUOTATI ARTISTI A LIVELLO INTERNAZIONALE.

La mostra "Blu/Bleu", personale dell'artista Marcello Lo Giudice in programma al Castello di Miramare di Trieste dal 7 ottobre al 6 novembre 2016, si articola con un percorso espositivo di straordinaria suggestione che accompagnerà il pubblico dalle sale del XIX secolo del Castello, in particolare la Sala Rosa dei Venti dove verrà internamente allestita la mostra e al piazzale antistante il Castello, sino al porticciolo che si affaccia sul golfo del Nord Adriatico, dove ulteriori opere saranno posizionate, in un itinerario che incrocia 'arte del passato e l'arte di oggi

A Miramare alterneranno dipinti di grande formato, sculture, totem e una delle installazioni più note e celebrate di Marcello Lo Giudice, "Dalla primavera del Botticelli", una imponente silhouette alta 3,5 metri, composta da oltre un migliaio di farfalle in ceramica d'albisola dipinte a mano dall'artista: miriadi di farfalle colorate, metafora del passaggio dalla morte a una nuova vita spirituale e di una natura incontaminata e vergine, sublime come era il nostro pianeta nel primo giorno della creazione.

PRESS ufficiostampa@volpesain.com