

## MAGGIO A MIRAMARE

### L'Imperatrice d'Austria a Miramare

Visita tematica a cura di  
Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

**3 maggio ore 16.30**



“Bianco gabbiano sospeso fra cielo e mare / il candido castello troneggia” sono gli ispirati versi che il Castello di Miramare fece nascere dalla penna di Sissi, la bellissima quanto oltremodo tormentata moglie dell'imperatore d'Austria Francesco Giuseppe. Elisabetta di Baviera venne in visita nella residenza triestina in numerose occasioni, facendovi spesso tappa nel corso delle sue continue fughe dall'opprimente corte viennese, scrivendo vibranti poesie dove affermava orgogliosamente il proprio anelito di libertà, perché “nulla mi lega a nessun luogo né paese. Io volo di onda in onda”. La visita guidata si propone come un omaggio alla rievocazione di un complesso personaggio, che all'epoca destò molto scalpore, per i suoi comportamenti talvolta eccentrici e non consoni all'etichetta che il ruolo però imponeva.

**La visita guidata, con partenza dall'atrio di ingresso del museo, è inclusa nel biglietto d'ingresso al museo; non sono ammessi più di 25 partecipanti.**

**Avventure in alto mare**  
Attività didattica a cura di  
Paola Granzotto

**10 maggio ore 15.00**



Con l'attività "**Avventure in alto mare**", cerchiamo marinai coraggiosi, capitani immaginari, mozzi avventurosi...disposti a partire a bordo della Fregata Novara in un viaggio avvincente per mare e fantasia, solcando le onde della storia e della creatività. Approderemo nelle mete preferite di Massimiliano d'Asburgo, disegneremo nuovi percorsi marittimi, racconteremo leggende di viaggi e di scoperte. Ogni marinaio ingaggiato avrà a disposizione un prezioso diario di bordo in cui segnare le tappe durante la navigazione tra le stanze e le memorie del Castello di Miramare. Gli sarà data anche un'indispensabile mappa per orientarsi tra mareggiate e improvvisi banchi di...pesci-turisti!

**Per aderire alle attività è consigliabile presentarsi almeno mezz'ora prima dell'ora di inizio visita, presso l'atrio del Castello di Miramare e segnalarsi alla referente. La visita è gratuita, compresa nel biglietto d'ingresso al Castello e prevede un numero massimo di 15 partecipanti.**

**L'Imperatrice d'Austria a Miramare**  
Visita tematica a cura di  
Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

**17 maggio ore 16.30**



“Bianco gabbiano sospeso fra cielo e mare / il candido castello troneggia” sono gli ispirati versi che il Castello di Miramare fece nascere dalla penna di Sissi, la bellissima quanto oltremodo tormentata moglie dell'imperatore d'Austria Francesco Giuseppe. Elisabetta di Baviera venne in visita nella residenza triestina in numerose occasioni, facendovi spesso tappa nel corso delle sue continue fughe dall'opprimente corte viennese, scrivendo vibranti poesie dove affermava orgogliosamente il proprio anelito di libertà, perché “nulla mi lega a nessun luogo né paese. Io volo di onda in onda”. La visita guidata si propone come un omaggio alla rievocazione di un complesso personaggio, che all'epoca destò molto scalpore, per i suoi comportamenti talvolta eccentrici e non consoni all'etichetta che il ruolo però imponeva.

**La visita guidata, con partenza dall'atrio di ingresso del museo, è inclusa nel biglietto d'ingresso al museo; non sono ammessi più di 25 partecipanti.**

**Avventure in alto mare**  
Attività didattica a cura di  
Paola Granzotto

**24 maggio ore 15.00**



Con l'attività "**Avventure in alto mare**", cerchiamo marinai coraggiosi, capitani immaginari, mozzi avventurosi...disposti a partire a bordo della Fregata Novara in un viaggio avvincente per mare e fantasia, solcando le onde della storia e della creatività. Approderemo nelle mete preferite di Massimiliano d'Asburgo, disegneremo nuovi percorsi marittimi, racconteremo leggende di viaggi e di scoperte. Ogni marinaio ingaggiato avrà a disposizione un prezioso diario di bordo in cui segnare le tappe durante la navigazione tra le stanze e le memorie del Castello di Miramare. Gli sarà data anche un'indispensabile mappa per orientarsi tra mareggiate e improvvisi banchi di...pesci-turisti!

**Per aderire alle attività è consigliabile presentarsi almeno mezz'ora prima dell'ora di inizio visita, presso l'atrio del Castello di Miramare e segnalarsi alla referente. La visita è gratuita, compresa nel biglietto d'ingresso al Castello e prevede un numero massimo di 15 partecipanti.**

**Il principe assente e il Castello di Miramare Appartamenti privati  
e di rappresentanza dell'ultimo Imperatore del Messico**

Visita tematica a cura di Luca Gherghetta

**31 maggio ore 11.00**



Quando Massimiliano partì assieme a Carlotta, sua consorte, alla volta del Messico per diventarne l'imperatore, lasciò ai propri collaboratori indicazioni utili a completare l'arredo del primo piano del Castello. Secondo le intenzioni del sovrano, il piano nobile avrebbe dovuto ospitare appartamenti di rappresentanza degni del nuovo rango. A causa della tragica conclusione dell'impresa messicana, il principe assente – così veniva affettuosamente chiamato da chi era rimasto a Trieste per curare la sua dimora – non l'avrebbe mai visto ultimato.

**L'Imperatrice d'Austria a Miramare**  
Visita tematica a cura di  
Stefania Comingio, Francesca De Bei, Francesca Grippi

**31 maggio ore 16.30**



“Bianco gabbiano sospeso fra cielo e mare / il candido castello troneggia” sono gli ispirati versi che il Castello di Miramare fece nascere dalla penna di Sissi, la bellissima quanto oltremodo tormentata moglie dell'imperatore d'Austria Francesco Giuseppe. Elisabetta di Baviera venne in visita nella residenza triestina in numerose occasioni, facendovi spesso tappa nel corso delle sue continue fughe dall'opprimente corte viennese, scrivendo vibranti poesie dove affermava orgogliosamente il proprio anelito di libertà, perché “nulla mi lega a nessun luogo né paese. Io volo di onda in onda”. La visita guidata si propone come un omaggio alla rievocazione di un complesso personaggio, che all'epoca destò molto scalpore, per i suoi comportamenti talvolta eccentrici e non consoni all'etichetta che il ruolo però imponeva.

**La visita guidata, con partenza dall'atrio di ingresso del museo, è inclusa nel biglietto d'ingresso al museo; non sono ammessi più di 25 partecipanti.**